

प्रथम प्रयास

कवित्तावली

अर्थात्

स्फुट विषयों पर कुछ कवित्तों का संग्रह

लेखक—

जी० आर० "भक्त" विशारद

प्रकाशक—

पं० राजागम त्रिपाठी, काशी

मुद्रक—

पं० आत्माराम शर्मा

जार्ज प्रिन्टिंग वर्क्स, कालभैरव, काशी ।

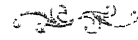
१९२१ विक्रमाब्द

प्रथमावृत्ति]

[मूल्य १]

समर्पण

माता, तब पद-पत्र में, अमर-‘भक्त’ सद् शाल ।
कवित्तारकी’ मिल करत, आवन प्रथम ५ गान ॥



निवेदन

पाठक कुम,

इस छोटी सी पुस्तिका के लिखने का मन तो यही है कि इनसे छोटे छोटे बालक-विद्यार्थियों को कुछ शिक्षा मिले, उनकी स्मरण करने की कुछ अनुविधायें हूँ ही तथा साथ ही साथ उनका मनोरंजन भी होता रहे। यदि पाठकों को यह थोड़ी भी प्रिय हुई तो मैं अपना परिश्रम सफ़ा समझूँगा और आगे भी समय-समय पर विविध छन्दों की कवित्तारकी (दोहा-वली, पदावली, सारावली, प्रभृति) लिख कर उनकी तथा मातृ-भाषा को सेवा करता रहूँगा।

वैश. प्रिं. भा

१६२१

भवदीय

—“भक्त”

श्रीगणेशाय नमः

कवितावली

गणेश-स्तवन

गद्गद मिलावत पलक माँझ पाप-नग,
दुःख-गढ़ ढाहत न लावत अवार है ।

नेरे नहिं रखत कुकर्म-तरु बड़े घने,
सोखत अविद्या-सिन्धु रहत न सार है ॥

सरन गये पै भव-स्रम कर नहिं बस,
विद्या-कला-गुन सब होत कर-तार है ।

जीतै जम एकहू जो मोदक चढ़ावै रुजी
'भक्त' गज-मुख को प्रनाम वार-वार है ॥१॥

सरस्वती-स्तवन

स्रव सुख रस गुन कला विद्या वाके पास,
निसि-दिन जाके बसौ बानी पर बानी जू ।

रुखौ जापै हाथ ताको लखि डरैं हरि-हर,
विधि छ विमोह जात नित्य-बीन-पानी जू ॥

स्वबस रहति सदा इच्छित रसति विस्व,
रमा-उमा जोहैं मुख तेरो विधि-रानी जू ।

तीनों लोक जगै जस-दीप बिनु तेल-बाती,
'भक्त'-हिय बास करौ नित्य हंस-यानी जू ॥२॥

विष्णु-बल

एक मुखवारो पान करत जो बायु नित,
 एतो विष-धर होत हरि लेत प्रान को ।
 तेरो सेज सेष है सहस-मुखवारो बड़ो,
 छीर-सिन्धु बास करै छीर ही है पान को ॥
 तापै कालकूट की भगिनि रहै संग नित,
 मधु-रस प्यावै जो विनासती जहा को ।
 एते पै है तनु-दुति नील-कंज के समान
 'भक्त' धनि चक्र-पानि ऐसो भागवा । को ? ॥३॥

शंकर-शक्ति

अंग अंग लिपटे भुजंग हैं विषैले ऐसे
 जाके साँस लेत सार हू भसम होइ जात ।
 जग को जराइ छार करत जू कालकूट
 ताहि पान क्रियो मोद हिय मैं नहीं मात ॥
 एते पै अघायो नहीं पियो गाँजा-भाँग नि,
 खात हौ धतूर विष-फल अरु आ-पात ।
 'भक्त' धनि शिव तुम सम तुम समरथी
 आज लौं लखात कुन्द-इन्दु-करपूर गात ॥४॥

श्रीगुरुदेव जू की बानी

तप को तमारि जैसे गज को गजारि जैसे
 दीनन की दीनता को जैसे महात नी है ।
 रोगन को औषधि औ कृषि को तुषार जैसे

लोहन को जंग जैसे पावक को पानी है ॥
 पापन को पुण्य जैसे जीवन को विष जैसे,
 माखिन को घृत जैसे कविन बग्दानी है ।
 नैसे शिष्य-जनन की मूढ़ता-कुबुद्धिता को,
 नासिवे को 'भक्त' गुरुदेव जू की बानी है ॥५॥
 लोहन को पारस ज्यों आयुष को अमृत ज्यों,
 सागर के सीपन को स्वाती कर पानी है ।
 बख्त्रन को साबुन ज्यों चाकर को स्वामिन ज्यों,
 पत्रक पलाश को जो पान हीं सो मानी है ॥
 राज्य को सुराय है ज्यों यश को पराक्रम ज्यों,
 बाँसन के फाँसन को मिसिरी बखानी है ।
 'भक्त' त्यां सुशिष्यन की बुद्धि को बढ़ाइवे को,
 शंकर-समान-गुरुदेव जू की बानी है ॥६॥

गाँधी में दशावतार

मच्छे प्रभु नैनन में कच्छपे जू मिर राजें,
 बानी में बराहै जूने गेह को बनायो हैं ।
 पन में नृसिंह 'भक्त' वामनें सु-इच्छा महँ,
 पाप-वृष-नासन परसु-धरै भायो हैं ॥
 रामै रहैं मन माँह करन में कान्है नित,
 बौद्ध-रूप व्रत-हित जेल में गँवायो हैं ।
 आस जो भविष्य की सो कलिकै रूप रोम-रोम,
 याही विधि गाँधीदसौ रूप आयो-युत हैं ॥७॥

अनय का अन्त

नय के बढ़े ते जिमि उपज को नास । त,
 भय के बढ़े ते जिमि साहस रति को ।
 रवि के बढ़े ते जिमि रजनी को नास हं त,
 तप के बढ़े ते जिमि सुख काम रति को ॥
 त्याग के बढ़े ते जिमि स्वार्थ को नास होत,
 आलस-बढ़े ते जिमि जीव-द्रुत रति को ।
 रोग के बढ़े ते जिमि सु-तनु को नास होत,
 'भक्त' ल्योंही अनय बढ़े ते न रति को ॥८॥
 मांझा के बढ़े ते जिमि जल-जीव नास होत,
 बय के बढ़े ते जिमि इन्दी-द्रुत रति को ।
 तोष के बढ़े ते जिमि लालच को नास होत,
 क्रोध के बढ़े ते जिमि भक्ति-ज्ञा । जति को ॥
 प्रेम के बढ़े ते जिमि भेद-भाव नास होत,
 पति सों अरुचि बढ़े जिमि सत् सति को ।
 फूट के बढ़े ते जिमि सु-कुल को नास होत,
 'भक्त' ल्योंहीं अनय बढ़े ते न पति को ॥९॥

सूर्यदेव

तेज को निधान है कि गोला बड़ो आग हो कि,
 हरि को सुचक्र है कि इन्द्र जू हो ढाल है ।
 चक्षु है विराट जू को गगन-सुरंग है के,
 स्वर्ग को कपाट है कि रस्मिन को जाळ है ॥

गोल बायु-यान है कि तम-स्वर्ण-कूट है कि,
 प्रभु का पदक कि धरम-सिर-पाल है ।
 प्रकृति को कन्दुक कि ज्वाला-मुग्धी-मुख है कि,
 'भक्त' सूर्यदेव पिण्डरूप इहि काल है ॥१०॥

सूरसागर के पद

कविन-कुमुदन को काव्य-कला-निधि पूरो,
 'भक्त'-न भ्रपरन रसाल-कोकनद हैं ।
 ग्यानिन को ग्यान-गुच्छ माधुन को सिद्ध-फल,
 सत्य-गुरु उनके जो बुद्धि के वरद हैं ॥
 मृदुन-विमूढता-तिमिर के तमारि-नेज,
 दीन-दृग्-गिरि वज्र सों करें गरद हैं ।
 ऋष सु-मयूख औ पियूख अधरामृत सों,
 अमिन मधुर सूर-सगर के पद हैं ॥११॥

तुलसी की चौपाई

जाइ को सवादु मिलै मनहुँ वतासा चखै,
 ज्यों-ज्यों पढ़ै त्यों-त्यों रस बाढ़ै अधिकाई है ।
 मृदुन सुगम अति, अगम सु-पंडित को,
 ज्यों-ज्यों आगे बढ़ै त्यों-त्यों अन्तर सवाई है ॥
 सबै निगमागम पुरानन को सार यामें,
 शिव-चतुरानन के मन अति भाई है ।
 अपने समान आपु राम-नाम स्वर-स्वर,
 काव्य-कोष-कुञ्जिका तुलसी की चौपाई है ॥१२॥

दीपावली

गृह-द्वार स्वच्छ देखि हिय अनुमान हो ।,
 जनु सुभ्र रूप धरि सुभ्रता र हायो है ।
 थल-थल दीप की अवलि तहँ राजै आ ।,
 जाहि लखि मों मन अनेक मौज आयो है ॥
 हंसन की पाँति है कि हीरक जराऊ रो,
 'भक्त' कैधों घन घन मोती बर आयो है ।
 चन्द्र झनयो अमिय कि राजत खद्योत-य,
 कैधों नभ-तारे विधि महि मैं वि शयो है ॥१३॥

हास्यानुराग की प्रत्यक्ष मूर्ति

देखौ आजु नौल-धौल बसन सुसाजि ल ग,
 फाग-अनुराग बस कहूँ न सात हैं ।
 भाल-गाल पै गुलाल औ अवीर मलि-म ले,
 कोऊ निज पदिन तें हँसि बतत हैं ॥
 बहु लाल रंग में नहाइ भंग पीके खूब,
 झूमि-झूमि गावत सु-झूमर-जम हैं ।
 मानों हास्य-अनुराग धरि कै अनेक रूप
 इत-उत मंडली बनाइ दरसात ॥१४॥
 सांचर्ता हैं राधिका दिवाभिसारिका के साज,
 आके आज ब्रजराज खेलिहैं कहै सु-फाग ।
 ताही छिन नौल-धौल बसन सुसाजि-जि,
 ग्वाल-वाल संग लैके आयो हरि सानुराग ॥

चलन लगी जू पिचकारी दुहूँ दिसि खूब,
 सुर-सुर-बधू लखि मन में सिद्धान लाग ।
 मानों दुहूँ अंगन तें निकस्यो है फूटि-फूटि,
 जीरन भयो जो मन हास्य अरु अनुराग ॥१५॥

सत्याग्रह का एक दृश्य

बलकि-बलकि सब बालक कहत हम,
 बार-बार अब न अवार लौं विचारिहों ।
 तरुन-तरनि तें तरुन हो तरल-मुख,
 गाजिके कहत चिन-दुचित न धारिहों ॥
 जरठ कहत हठ हमहूँ न करि-करि,
 बार-बार स्वान-इव जाइक पुकारिहों ।
 अबला कहति बला एकहू रहेगी नाहिं,
 हौँ कर लै कृपान देस-हित वारिहों ॥१६॥

सत्य-स्वराज

अन्न-जल-वस्त्र निज करके अधीन जब,
 भारत-निवासी स्वावलम्बित रखेंगे ताज ।
 पालेंगे अहिंसा-धर्म तन-मन-धन से व,
 वर्ण और आश्रमानुमार ही करेंगे काज ॥
 छूत औ अछूत से भी शुद्ध-सत्य प्रेम कर,
 रखेंगे स्वदेशी व्यवहार सर्भी साज-बाज ।
 देश में सुराज राम-राज के समान होगा,
 'भक्त' जी मिलेगा तब शीघ्र ही गया स्वराज ॥१७॥

भारत कब उन्नत होगा

'राजनीति' 'धर्मनीति' सरुल 'समाज-नीति',
 मृत्तिका समान रहै हिन्द-ज-कर में ।
 असन-वसन-यान निज के सभी ही व ज,
 कारवार-व्यवहार देसी प्रति र में ॥
 'श्रद्धा-कला-प्रेम' 'देशप्रेम' 'धनप्रेम' अं र,
 'जाति-प्रेम' देख पड़े सभी नार-नर में ।
 पाप-गिरि गाज गिरे दुःख-वन आग रगे,
 'भक्त' शत्रु होवें सब छार पल-र में ॥१८॥

मुक्ति-साधन

कछु कारागरन ने दो सौ बरिसों में मिले,
 सूतन को जाल एक रुचिकै ब-यो हैं ।
 करिके जुगुति कूट ताहि तेरे वन डारि,
 तेरी सिरी-सिंहिनी को खूब ही सायो हैं ॥
 वीर वर मूषन अछत, विनु दाना-पानी,
 वन-महारानी जू के प्रान कंठ अयो हैं ।
 दन्त करि तेज मिलि काटैं सबै एक बार
 मुक्ति को उपाय यही 'भक्त' तो ब-यो हैं ॥१९॥

चेतावनी

कहत पुरान वेनु चलिकै कुचाल नश्यो,
 'द्वेषभक्त'-'राजभक्त' प्रजन के रतें ।
 इमो दिसि दसौ सिर दससिर को न बचो,
 केवल कुनीति ही ते रामचन्द्र-श-तें ॥

कंस-सिसुपाल से नृपाल को गोपाल बधे,
 कितने कुचाली अन्त पायो हलधर तें ।
 करिये अनीति नाहि पाइ प्रभुता को कोऊ,
 'भक्त' कर जोरि कहै सभी नारी-नर तें ॥२०॥

विगड़ी बात

देखि देस दीन दीनता को दूर करिये को,
 तपत सुसाधु सब कारागार दिन-रात ।
 तपसिन पानी पी-पी प्रान को जियावैं नित,
 बालक बिचारे देखु द्वार-द्वार विललात ॥
 अजहूं भलो है चेतु सीख सुनि मूढ़रज्ज,
 रावन-सरिस जनि करु खर-उतपात ।
 काँच को कलम चूर-चूर करि जोरै कौन,
 'राजाराम' भाखै साँच विगरी बनै न बात ॥२१॥

हठ

नात सुनि नात भये भाई के न भाई मन,
 सुत मृत गयो जाइ आलस-भवन में ।
 पननी कहति चाहे पत नीक रहै नाहि,
 जान दैहों, नहिं जान दैहों तोहि रन में ॥
 कर में करक चख फरकन में फरक,
 हथियार हथिय-यार छूटे एक छन में ।
 घन घिरि आये घन-रिपु दौरि आये पास,
 प्रान को प्रयान आज देख्यो हठपन में ॥२२॥

धर्म-महत्त्व

छवि विनु चन्द्र जैसे तेज विनु भानु जैसे,
 जल विनु सरि-मीन-मुक्ता अं र घन है ।
 जैसे मनि-सुण्ड विनु ब्याल विनु भक्ति मूर्ति,
 साहस-सुसक्ति-सत्य-बल विनु पन है ॥
 सिंह विनु वन जैसे राजा विनु राज सिं,
 दान-दया-देव-सेव विनु जैसे धन है ।
 प्रान विनु तनु जैसे सुगति को प्राप्त है त,
 'भक्त' त्यों धरा पै विनु धर्म नृ- जीवन है ॥२३॥

बैर-फूट

परम प्रतापी परतापी दससिर जैसो,
 रह्यो तैसो जानत जहान सुबहा न है ।
 कंस हू को विरद बढ़ाई सम वियो ना है,
 गाई गुन-गाथा जाको पूरा न पुान है ॥
 कुह-कुल कहै को जाहि ऐन-मैन-तनु-न,
 भूति-नीत-धनु-बल-विद्या-किरव न है ।
 सबही सँहाख्यो है वरन चारै "बैर-फूट",
 'राजाराम' ताहि तजु तनिकौ जो ज्ञान है ॥२४॥

पातिव्रत का प्रभाव

अन तें दुखित एक बालम पतिव्रता के,
 अंक में असंक सोयो सुखित सरसों ।
 ताही छिनु बाको बाँको बालक विनोद-प्र,
 अगिनि-अगार आनि पत्न्यो विनु गोर-सों ॥

सोचती सती न जैहों पैहों नहिं पृत-प्रान,
 प्रान-पति जाग उठिहैं जो जैहों पीर सों ।
 लखि दुचिताई वाकी शीतल कृशानु भयो,
 नव जलजात जनु 'राजाराम' नीर सों ॥२५॥

होनहारी

कूप तें निकालती हें दोऊ जल-वैभव को,
 मूखे-रंक थल-नर पानिप बढावतो ।
 दोऊ लै रहट-भाग्य यंत्र-नरकृत-फल,
 एकै करै नीचे एक ऊपरै चढावतो ॥
 एक को अधार बैल एक निराधार रहै,
 एक कहि देत काल एक न बतावतो ॥
 एक मोल मिलै एक नित अनमोल रहै,
 यातें छानैहारी होन-हारी सों जतावतो ॥२६॥

त्रिकोटि

सते रज तमै औ परशुराम रामचन्द्र,
 बलराम सीतल सुगंध मन्दै मानिये ।
 संचित प्रारब्ध क्रियमान आधिदैविक पै,
 आत्मिक और आधिभौतिक को जानिये ॥
 विधि हरि हरै और सुरसती रमा उमा,
 भूत वर्तमान औ भविष्य पहचानिये ।
 तीन गुनै राम सु-समीरै कर्म ताप दवै,
 देवि और काल-भाग 'भक्त' जू बखानिये ॥२७॥

चतुर्कोटि

सन्यं त्रेतां द्वापरं औ कलिं द्विजं क्षत्री वैश्यं,
 शूद्रं ब्रह्मचर्यं औ गृहस्थं बानप्रं ा जान ।
 सनयासं सामं दामं दंडं भेदं ह्ये गये,
 रथं पदचरं जागरितं स्वप्नं पहचं न ॥
 'भक्त' जू सुषुप्ति औ तुरीयं विश्वं तैज ा औ,
 प्राज्ञं ब्रह्मं पिंडजं औ अंडजं स्वे जं मान ।
 उदभिर्जं महं चारं युगं वर्णं आश्रमं औ
 वृषगुंन-सेनाभागावस्थौ विभुं स्या स्वानं ॥२८॥

काव्य-नवरस

करुणो श्रृंगारं हास्यं वीरं रौद्रं शान्तं अर
 अद्भुतं भयानकं बीभत्सं रस ानिये ।
 शोके रतिं हासं उत्साहं क्रोधं निरवेदं,
 अचरजं भयं ग्लानिं थाईभाव मांिये ॥
 वरुणे मुरारिं शिवे इन्द्रं रुद्रं नारायणं,
 विधिं कालं महाकालं देव उर आंिये ।
 चितर-रूपोत्ते स्यामं स्वतै कुन्दं रक्तं शुक्लं,
 पीतं केशी नीलं रंगं 'भक्त' पहचां ये ॥२९॥

हिन्दी-नवग्रह ।

नम-अरि-तुल्य 'तुलसी' औ 'सूर' ससिं सम
 'भक्त'-कंज-कुमुद परमहितू मानिय
 'देव' कुजै, बुधे सों विहारी रसिकन-प्राण,
 'कैसौदास' कवि-कुल गुरुं उर आनिं ॥

'मतिराम' सवहीं सुखद मुक्त के समान,
 'भूखन' शनैश्वरं यवन-हित जानिये ।
 'चन्द' राहु, केतु 'हरिचन्द' ब्रजभाषा कहँ,
 ये ही हिन्दी-नभ-नव-ग्रह पहचानिये ॥३०॥

वसु, धातु और अष्टछाप

धरे ध्रुव अनल अनिल सोम सावित्र पै,
 गिनिके प्रत्यूष औ प्रभाम वसु मानिये ।
 सोनो चाँदी तामाँ राँगाँ सीसाँ काँसाँ लोहाँ मँहँ,
 पीतल मिळाइ अष्टधातु को बखानिये ॥
 सूरदास नन्ददास छीतस्वामी कृष्णदासँ,
 कुंभन-चतुरभुज दास उर आनिये ।
 मेलिके गोविन्दस्वामी परम+अनन्ददास,
 ब्रज-बासी-'भक्त' 'अष्टछाप' कवि जानिये ॥३१॥

षोडश संस्कार और कर्म

गर्भाधाने पुंसवने सीमन्त औ जातकर्म,
 शिशुनामकरणे निष्क्रमण वखानिये ॥
 'भक्त' जू भनत अन्नप्राशन औ चूर्डाकर्म,
 कर्णवेधे उपनैने वेदारंभे जानिये ।
 ब्रह्मचर्य व्यौह गृहस्थार्थम द्विरागमने,
 बानप्रस्थे महावाक्यपरिअन्ते मानिये ॥
 सनयासेविधि सब संस्कार होमविधिँ,
 मृत कर्म संस्कार-युत उर आनिये ॥३२॥

षोडश दान और रु

महिं जलं अन्नं वस्त्रं फलं पुष्पमालं से नं,
 आसनं रजतं सोनं पानं छत्रं आनिये ।
 दीपं पद्मत्रान गो सुगंधित सुवस्तुं दान,
 विद्या-दान इन सोरहों तें बहू आनिये ॥
 त्र्यम्बकं अजैकपादं रुद्रं अपराजिदं भे,
 बहुरूपं विरूपाक्षं अहिबुध्नं जा आनिये ।
 मावित्रं सुरेश्वरं जयन्तं हरं हर-काल,
 एकादश रुद्र-‘भक्त’ उर-महं आनिये ॥३३॥

दिशा, दिग्पाल और पंचत

पूर्व में ‘इन्द्र’ आग्नेय में ‘अग्निदेव’,
 दक्षिण में ‘यमराज’ मित्र ! अनुम निये ॥
 नैऋत्य में ‘नैऋत’ औ पश्चिम-‘वरुणदेव’,
 वायव्य में ‘वायु’ घट-घट वारो ज निये ॥
 उत्तर में ‘धनपति’ शंकर! ईशान कोन,
 ऊपर ‘विधाता’ नीचे ‘विष्णु’ उ आनिये ।
 छिति जलं अन्नं अनिल नभं ‘भक्त’ भं
 दस दिग्पालं, पंचतन्त्रं पहचानिये ॥३४॥

दिन, मास और ऋतु

चैत्र बइमास में ‘वसन्त’ की बहार आवे,
 जेठे औ असाढ़े ‘ग्रीष्म’-दाह दुखदा नेये ।
 सावन औ भादवं में ‘पावस’ प्रमोद देत,
 ‘सरद’ कुआर और कार्तिक बखानिये ॥

अगहन पूस में 'हेमन्त' सीसी करें लोग,
 मार्घ और फागुन 'सिसिर' अन्त मानिये ।
 रवि सोम कुज बुध गुरु शुक्र शनि वार,
 वार-वार भासै ऋतु करै 'भक्त' जानिये ॥३५॥

द्विज-गुण रत्न और भक्ति

कोमल दयालु तैप तोषै क्षमा सर्वज्ञता,
 दान-दान-लेन जितेन्द्रियता; यज्ञोपवीत ।
 हीरा पन्ना पुष्पराग नीलम गोमेद मोती,
 मानिक मूर्गा औ लहसुनिया को मानो मीत ॥
 स्रवण सु-कीरतन सुमिरन पद-सेवा,
 अरचन वन्दन ससत्य अरु सुसप्रीत ।
 आत्मनिवेदन सुदार्य सख्य सुनु 'भक्त'
 नव द्विज-गुण रत्न भक्ति करिबे की रीत ॥३६॥

अंग्रेजी महीना

जनवरी फरवरी मार्च अपरैल मई,
 जून औ जौलाई पै अगस्त को बताइये ।
 'भक्त' जू सितम्बर अक्टूबर नवम्बर पै,
 जोरि कै दिसम्बर को ईसवी गनाइये ॥
 ज. मा. म. जौ. अग. अक. दिस. एक-तीस कर,
 अ. जू. मि. न. तास दिन-वारो समझाइये ।
 फरवरी होत है अट्ठाइसै को हर साल,
 किन्तु चौथे वर्ष एक दिवस बढ़ाइये ॥३७॥

मुसलमानी महीनों के नाम और प्राभरण

'नूपुर' मुहर्रम में 'कंकण' सफर मॉझ,
 रबी-उल-अव्वल में अव्वल हो 'जुबन्द' ।
 रबी-उस-सानी महँ 'सीसफूल' फूलदार,
 जमादी-उल-अव्वल में 'हार' देवों को अनन्द ॥
 जमादी-उस-सानी में 'बिरीया' 'चुरी' रज वैं में,
 'बेसर' शाबान में ओ 'टीका'-रम रान-फन्द ।
 'कंड-श्री' शव्वाल में ओ 'किक्किणी' जी: रद में ओ,
 भेजौ जिलहज्ज महँ 'मुंदरी' को खुशानन्द ॥३८॥

वेद, शास्त्र, पुराण और वेदां ।

ऋके सामे यजुरे अथर्वे सांख्ये पातंजले,
 वैशेषिके न्यार्ये पै वेदान्ते ओ मीमांसां जान ।
 वामने वराह अग्नि नारदे गरुडे पद्मे,
 लिङ्गे ब्रह्माण्ड कूर्मे ब्रह्मवैवर्ते मान ।
 'भक्त' ज भविष्ये भागवते मत्स्ये मार्कण्डे
 ब्रह्मे विष्णु शिवे स्कन्दे वेदे शास्त्रे गौ पुराणे ॥
 ज्योतिषे निरुक्ते छन्दे व्याकरणे शिक्षां कर्त,
 वेद के षडङ्ग निज हियरे में पहचा ॥३९॥

रत्न, विद्या और लोक

शशि धेनु धनु विषे वार्जे रंभा रमा वैद्य,
 मर्च मणि संखे सुधा गजे कल्पे-तर जान ।
 चार वेदे छै वेदांगे सुपुराणे धर्मशास्त्रे,
 न्यार्ये ओ मीमानसां को याद करु तिमान ॥

रसातलें विललें महानलें तलानलें ओं,

सुनलें विललें ओं अनलें भूरें भूवें जान ।

स्वर्गें महर्जनें तपें मर्त्यें 'भक्त' जू भजन,

बौनहो रतनें विद्यां ओकें हिय पहचान ॥४०॥

पौडश शृङ्गार

अंगसुविं भजनें ओं अमज-वदन-रवि,

आकर्षुं सुकंप ओं सँवारियो अखानिये ।

गोंग में ह-सँदुरें सु भाल में तिलकें देनो,

चिबुक पै तिलकें महेशी लगानो मानिये ॥

अगला-भंग-लेपें भूषणें सुगन्धें-सेव,

सुन्दरगर्भें दन्त को रँगनें पहचानिये ।

काजर लगानेनो अधरगर्भें 'भक्त' भवे,

सोरहो सिंगारें 'भक्त' कामिनी को जानिये ॥४१॥

सत्ताइस नक्षत्र

अश्वती पै भर्गनी पै कृत्तिका पै रोहिणी पै,

मृगशिरा आर्द्रा पुनर्वसु पहचान ।

पुष्य आश्लेषा पै मघा पै पूर्वाफाल्गुनी,

उत्तरा-सु-फाल्गुनी हस्तें चित्रा अनुमान ॥

स्वाती पै विशाखा पर अनुराधा ज्येष्ठा मूल,

पूर्वाषाढा उत्तर-अषाढा निज उर आन ।

श्रवणें धनिष्ठा मत्तमिषा पूर्वाभाद्रपदा

उत्तर-सुभाद्रपदा चिंती नक्षत्र जान ॥४२॥

इति

पुस्तक मिलने का पता—

पं० राजाराम त्रिपाठी,

ग्राम—मढ़वाँ, पो० भा० शिवपुर,

बिहार ।
